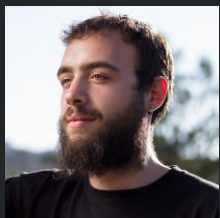


CHEMA BLANCO PALLERO



Técnico Audiovisual

Cáceres, 1992

CONTACTO



658 03 80 14



slukro@gmail.com



www.laremovida.es



ESTRATEGIA DE
EMPRESARISMO Y
EMPLEO JOVEN
garantía juvenil

EXPERIENCIA LABORAL

Panorama WEB, Cáceres.
2020.

Cobertura del *"II Congreso de la sociedad del aprendizaje de Extremadura"*.
- Grabación vídeo VR, diseño sonoro y composición musical.

Reserva de la Biosfera de la Siberia, Badajoz.
2020.

Vídeo promocional *"Te la mereces"*.
- Diseño sonoro y mezcla.

La ReMovida, Cáceres.
2020.

Videoclip Síncope *"No fluye nada"*.
- Auxiliar de producción.

La ReMovida, Cáceres.
2020.

Videoclip Pab'loparte *"Todxs hablan de más"*.
- Auxiliar de producción.

La ReMovida, Cáceres.
2019.

Cortometraje *"Galgo"*.
- Jefe de sonido.

Cristina Díez-Madroño.
BADAJOZ, 2019.

Cortometraje *"Suspensión Cromática"*.
- Jefe de sonido.
- Diseño sonoro.
- Compositor principal BSO.
- AYTE arte.

La ReMovida, Cáceres.
2019.

Vídeos didácticos para Habilitips.
- Jefe de sonido.

Biblioteca Arucas, Arucas.
2019.

Vídeos didácticos.
- Técnico de grabación de sonido y mezcla.

Panorama WEB, Cáceres.
2019.

Cobertura del *"I Congreso de la sociedad del aprendizaje de Extremadura"*.
- Diseño sonoro y composición musical.

Héctor Ramos, Cáceres.
2019.

Vídeo turístico para el ayuntamiento de Torremocha.
- Composición musical.

La ReMovida, Cáceres.
2018.

Cobertura del *concierto Calee Arias & Tha Groove Elements* para Rototom Launch Party Extremadura.
- Restauración sonora de la grabación del concierto.
- Operador de cámara ENG.

Gham Company, Cáceres.
2018.

Campaña turística de la Diputación de Cáceres, *'Colecciona momentos'*.
- Diseño sonoro.

Gham Company, Cáceres.
2018.

Campaña promocional de Ferrovial.
- Diseño sonoro.
- Auxiliar de producción.

Gham Company, Cáceres.
2018.

Campaña de recaudación tributaria del *"OARGT adultos"*.
Campaña de recaudación tributaria del *"OARGT niños"*.
- Diseño sonoro.

EXPERIENCIA LABORAL

Grupo Bravo, Cáceres.
2018.

- Cobertura del evento "Gastroaralia 2018".
- Operador de cámara ENG.

La ReMovida, Cáceres.
2018.

- Cortometraje "Desbocados".
- Dirección de producción.

Gham Company, Cáceres.
2018.

- Video divulgativo de REDEX.
- Diseño sonoro.

La ReMovida, Cáceres.
2018.

- Cortometraje "Inés".
- Edición y mezcla de sonido.
- Colaboración BSO.

Cristina Díez-Madroño, Barcelona.
2017.

- Cortometraje "Helado de menta".
- Diseño sonoro.
- Composición BSO.
- Mezcla sonora.

Cristina Díez-Madroño, Barcelona.
2017.

- Cortometraje "Habitus".
- Diseño sonoro.
- Composición BSO.
- Mezcla sonora.
- Restauración de audio.

Mat Dog, Two chairs, Gham Company y HR,
Cáceres - Santiago de Chile.
2017.

- Cortometraje "Un buen hombre".
- Diseño de atmósferas sonoras (SFX).
- Colaboración musical.

Grupo Enter Sonido, Cáceres.
2016.

- Conciertos Diputación de Cáceres.
- Auxiliar de backline
- Carga y Descarga de material.

Grupo Enter Sonido, Cáceres.
2015.

- WOMAD Cáceres.
- Auxiliar de backline
- Carga y Descarga de material.

Grupo Enter Sonido, Plasencia.
2014.

- Mayorga RockFest.
- Auxiliar de backline.
- Carga y Descarga de material.

Juan Carlos Muñoz, Don Benito.
2014.

- Serie "Making Cinema".
- Composición música Cabecera.

Juan Carlos Muñoz, Don Benito.
2012.

- Cortometraje "Los Vigilantes".
- Composición BSO.

Ayuntamiento Campo Lugar.
2012.

- Peon de servicios múltiples.

FORMACIÓN

I.E.S El Brocense, Cáceres – **Grado superior en Producción de audiovisuales y espectáculos.**
SEPTIEMBRE DE 2015 - JUNIO DE 2017. 2000 HORAS.

Gham company, Cáceres – **Prácticas laborales.** ABRIL DE 2017 - JUNIO DE 2017.

OTRA FORMACIÓN

CORE networks, Cáceres – **HTML5, JAVASCRIPT Y CSS3** (130 horas). MARZO/JUNIO DE 2020.

Ingles: nivel medio.

SAE Institute, Online – **Curso de producción musical** (300 horas). OCTUBRE DE 2011.

Carnet de conducir B
Coche propio

Ayuntamiento de Campo Lugar – **Curso carretillero** (20 horas). MAYO DE 2010.

HABILIDADES

- Restauración sonora.
- Producción musical (electrónica).
- Mezcla y masterización.
- Grabación de diálogos, ambientes y foley.
- HTML, CSS, JavaScript y Angular.
- Batería nivel medio - alto.
- Producción audiovisual.
- Diseño sonoro binaural(3D).

SOFTWARE

- FL Studio.
- Ableton Live.
- Izotope RX.
- Izotope Ozone.
- Audacity.
- Gold Wave.
- Audition (nociones básicas).
- Protools (nociones básicas).
- Premiere (nociones básicas).
- Visual Studio Code.