



CRISTINA DIEZ-MADROÑO MANZANO

Garbayuela, 1994

Diez-Madroño es una joven directora, guionista y productora extremeña, comprometida con las miradas periféricas.

Grado en Bellas artes en la universidad Complutense de Madrid, SICUE en la Universitat de Barcelona. Master en dirección cinematográfica y master en dirección de fotografía en FX ANIMATION (Barcelona, 2016-2018). Habitual de los cursos de Xcentric (CCCB Barcelona)

Combina su trabajo en el sector audiovisual con la enseñanza. Ha trabajado como profesora dirección artística y escenógrafa en FX Animation (Barcelona) y como profesora de cine y fotografía en colegios públicos de Madrid, como el histórico IES SAN ISIDRO o el centro ISABEL LA CATÓLICA.

Fruto de su interés por la pintura y su formación académica, ha trabajado al frente del departamento de dirección artística y en el diseño de producción de cantidad de proyectos audiovisuales de diversa naturaleza.

Su verdadera vocación es la escritura y su objetivo la dirección cinematográfica. Hasta el momento ha escrito y dirigido tres cortometrajes, un largometraje documental, e infinidad de piezas experimentales, poéticas y contranarrativas.

FORMACIÓN

BELLAS ARTES Universidad Complutense de Madrid. 2012- 2015

BELLAS ARTES Universitat de Barcelona, programa becas SICUE. 2015-2016

MASTER DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA, FX Animation. 2016- 2018

MASTER DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA FX Animation. 2016- 2018

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

RADICALES LIBRES, una aproximación al cine experimental. CCCB, Aula xcentric.16

CINEASTES D'AVANTGUARDA CCCB, Aula xcentric. 2016- 2017

VR STORY TELLING, Garage Stories, Saló del Cinema i les Sèries (Barcelona). 2018

ENSEÑANZA

DIRECCIÓN ARTÍSTICA FX Animation. 2018- 2019

INTRODUCCIÓN A LA FOTOGRAFÍA IES ISABEL LA CATÓLICA/ IES SAN ISIDRO (Madrid) 2019-2020

TALLER DE CINE IES ISABEL LA CATÓLICA (Madrid) 2019-2020

TRATAMIENTO DE LA IMAGEN CON GIMP FUNDACIÓN ESPLAI/ RED.ES (Formación online)

CINE

Dirección/ guión

SUSPENSIÓN CROMÁTICA, Cortometraje, DIEZ-MADROÑO, 2019

HABITUS, Cortometraje, Señora X, 2018

EXTRAÑOS EN LA TIERRA, Cortometraje, Señora X, 2018

HELADO MENTA, Cortometraje, FX Animation / Diez-Madroño. 2017

DE LLUVIA, experimental, El Gato de Dreyer, 2017

CINCO SIETE, Cortometraje, experimental, DIEZ-MADROÑO, 2017

ANATOMÍA DEL RECUERDO, largo, documental, Diez-Madroño. 2015

Asistente de dirección

LOS OLVIDABLES, Laura Calavia, Cortometraje, El grito sordo, 2019

FEEL LIKE DANCING, Santiago Castro, videoclip, Hot suggest mama, 2018

MEDIANOCHE, Miguel Arjona, Cortometraje, FDA, 2017

Dirección artística

LA PENUMBRA, Dani Viqueira, Cortometraje, Eye Slice film, 2020

ASCENSO, Juanjo Giménez Peña, Cortometraje, Nadir film, 2019

HORAS ROBADAS, Fabricio D'Alesandro, Cortometraje, FDA, 2019

FUERA DE CATÁLOGO, Fabricio D'Alesandro, Cortometraje, Señora X, 2018

POR ELLAS, Shamp Kamp, Cortometraje, Antipodas.des, 2018

MEDIANOCHE, Miguel Arjona, Cortometraje, FDA, 2017

NIÑO (vestuario), Esperanza Valenzuela, Cortometraje, ECIB 2017

BSIDERS, Adrián Sanchez, Serie Web, bsdierswriters, 2018-2019

ENTRE PARÉNTESIS, VVAA, Serie Web, FX Animation, 2018

CARBUROS MET, Fabricio D'Alesandro, publicidad, Señora x, 2019

RETRASH PROJECT, Xavier Martín, publicidad, Alba Sayòs, 2018

JONNY WALKER, VVAA, publicidad, FX Animation, 2017

Jefa de producción

LOS OLVIDABLES, Laura Calavia, Cortometraje, El grito sordo, 2019

Producción ejecutiva

SUSPENSIÓN CROMÁTICA, Diez-Madroño, Cortometraje, 2020

Dirección fotografía

LA CLAU, Jorge Gómez, Cortometraje, bcn começ, 2018

BSIDERS, Adrián Sanchez, Serie Web, bsdierswriters, 2018-2019

MISION, Adrián Sanchez, publicidad, estudio Aloha, 2020

ENTRE LAS CONSONANTES, Diez-Madroño, Videoclip, Señora X, 2018

ENTREVISTAS/NOTAS DE PRENSA:

[El cine experimental llega a Extremadura de la mano de Cristina Diez-Madroño](#) - El periódico De Extremadura, España (27/03/2019)

[Conversa con la Directora Cristina Diez-Madroño](#). Festival de cine O Yuka - Yukasa, Colombia (25/04/2020)

["Hoy hemos charlado con Cristina Diez Madroño, una joven de Garbayuela que está en el proceso de grabación de un cortometraje "Suspensión Cromática"](#) Onda Cero La Siberia, España (04/06/2019)

["Cristina Diez-Madroño, extremeña de 23 años, está empeñada en romper estereotipos."](#) El periódico De Catalunya, España (27/05/2018)

["Oír un color."](#) El periódico De Extremadura, España (27/05/2018)

[Entrevista con Cristina Diez-Madroño, nos habla de su proyecto Suspensión Cromática.](#) Radio Siberia Emisora municipal de Siruela, España (25/04/2019)

[Reportaje en rodaje de "La Penumbra", de Dani Viqueira: segunda parte](#) (Directora de Arte) - Cinema Gavia, España (23/03/2020)

Para ampliar toda la información pueden visitar: www.diez-madronero/cristina